

選定委員会答申

中学校 種目【公民】

発行者		東京書籍	教育出版	清水書院	帝国書院	日本文教出版	自由社	育鷗社	
A 目標に関する こと	(1) 学習指導要領の各教科目 標を達成するための適切 な内容が取り上げられて いるか。	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	
	(2) 本市教育委員会の教育方 針との整合性があるか。	☆	☆	☆	☆	☆	☆	●学習に関わるWEBサイトが掲載さ れている。(P216) ☆ ☆	
B 内容に関する こと	(1) 本市の教育の重点である 「伝統文化を大切にした ふるさととのつながりによ る教育」を推進する上で 適切な内容となっている か。	●「伝統文化の継承と私たち」で は、全国各地の伝統文化を、中学 生たちの姿を通して紹介されてい る。(P22, 23) ☆ ☆	●「つなげたい、日本の伝統や文 化」では、建築物や和食なども紹 介されている。(P22, 23) ☆ ☆	●「日本の文化を考えよう」では 伝統的な文化などが紹介されてい る。(P12, 13) ☆ ☆	●「文化の継承と創造」では、伝 統工芸や伝統芸能を受け継ぐ中学 生が紹介されている。(P16~17) ☆ ●家族が「かけがえのない存在」 と明記されている(P19) ☆ ☆☆ ☆☆	●「現代社会の文化と私たち」で は、伝統行事や神楽を中学生たち の姿を通して紹介されている。 (P16, 19) ☆ ☆☆ ☆☆	●「日本の伝統文化」は、全国各 地の様々な伝統行事、伝統工芸 品、文化などを、写真入りで見や すく紹介されている。(P24~29) ☆ ●愛情や信頼で結ばれた家族や郷 土愛について明記されている。 (P18, 19) ☆ ☆☆ ☆☆	☆☆ ☆☆ ☆☆	
	(2) 本市の児童・生徒の生活 経験や興味に合うよう に、発達段階に応じた内 容が取り上げられている か。	☆	●各章のはじめに、その章の内容 に関する活動をする中学生を取り 上げられている。(P73など) ☆ ☆☆	☆☆	●「パン屋の経営者になろう」で は、自己の生活経験に照らしあわ せ、複数の選択肢から適切な意見 を選び、意見を交流することがで きるなど多様な学習を進められる ように工夫されている。(P121~ 145) ☆ ●巻頭に「世界で活躍する日本 人」を、巻末で「より良い未来を めざして」さまざまな分野に挑戦 する中学生がきざいされている。 ☆ ☆☆ ☆☆	●時代を反映する流行語を年表に組 み込んであり、興味を引くように工 夫されている。(巻頭4~5) ☆ ☆☆ ☆☆	●「戦後の日本と世界の主なでき ごと」では、写真でよりわかりや すく構成されている。(P20, 21) ☆ ●戦前の写真などが効果的に使わ れている。(P178など) ☆ ☆☆ ☆☆	☆☆ ☆☆ ☆☆	
	(3) 文章の記述や分量、写 真、さし絵、図表など の資料は、本市の児童・生 徒の発達段階に応じたも のになっているか。	☆	☆☆	☆☆	●クローズアップの写真は裁断 いっぱいまで大きく取り扱われて いる。(P76, 80など) ☆ ☆☆	☆☆	☆☆	●実際の報道写真や新聞記事が多 く使われており、生徒に視覚的に 訴えるよう工夫がされている。 (P157, 186など) ☆ ☆☆	☆☆ ☆☆
	(4) 内容や素材の取り上げ方 について、人権尊重の観 点から適切な配慮がされ ているか。	●「共生社会と私たち」では中学 生の人権作文を2例取り上げ、同 和問題や在日外国人について考え を深めるようになっている。 (P50, P51) ☆ ●日本人拉致被害者について紹介 されている。(P195) ☆ ☆☆ ☆☆	●実際の点字が紹介されている。 (巻頭5) ☆ ☆☆	●「深める公民③」では様々な差 別の問題が取り扱われている。 (P44, 45など) ☆ ☆☆	●「羅針盤マーク」の中で、オレ ンジリボンや児童虐待相談などの 現代の人権問題が紹介されてい る。(P51など) ☆ ●「戦争の被害と人権」のなか で、平和が生命や人権を守るため に欠かせない条件であることが示 されている。(P174) ☆ ☆☆ ☆☆	●堺市の建物を例にして、バリアフ リー特集があり、実際に点字資料が 掲載されている。(P50) ☆ ☆☆ ☆☆	●日本人拉致被害者の写真や年表 などを紹介し、拉致問題につい て、問題提起されている。 (P153) ☆ ☆☆ ☆☆	●日本人拉致被害者について紹介 されている。(P182, 183) ☆ ☆☆ ☆☆	
C 組織・配 列に関する こと	(1) 盛り込まれている内容の 区分や配列が、本市作成 の小中一貫カリキュラム の学習配列と適合してい るか。	●各章の表紙のページには、小学 校の学習とのつながりを意識した 言葉が記載されている。(P5な ど) ☆ ☆☆	☆☆	☆☆	☆☆	●連携コーナーで、小学校とのつな がり紹介されている。(P121な ど) ☆ ☆☆ ☆☆	☆☆	☆☆	
	(2) 教材の分量が、年間指導 計画を作成する上で適切 か。	☆☆	☆☆	☆☆	☆☆	☆☆	☆☆	☆☆	
	(3) 本文、さし絵、写真、図 表などの表現や配置は、 学習を効果的に進めるも のとなっているか。	●学習する内容の見直しをもつた ための課題が明記されている。(P 8など) ☆ ☆☆	●学習課題が明記されている。 (P14など) ☆ ☆☆	●学習目標が明記されている。 (P30など) ☆ ☆☆	●学習課題が明記されている。 (P60など) ☆ ●クローズアップの下に「? マーク」があり、学習課題をより 明確にしている。(P33など) ☆ ☆☆ ☆☆	●学習課題が明記されキーワードも 配置されている。(P48など) ☆ ☆☆ ☆☆	☆☆	☆☆	
	(4) 単元や教材が、他の教科 や領域と関連して適切な 時期に学習できるよう配 列されているか。	●分野関連マークで歴史・地理と の関連が示されている。(P71) ☆ ☆☆	☆☆	☆☆	●「地理・歴史をふりかえる」 で、既習内容を関連づける工夫が なされている。(P49など) ☆ ☆☆	●連携コーナーで地理・公民との関 連がわかるように工夫されている。 (P48など) ☆ ☆☆	☆☆	☆☆	

選定委員会答申

中学校 種目【公民】

発行者	東京書籍	教育出版	清水書院	帝国書院	日本文教出版	自由社	育鵬社	
D 学習と指導に関する配慮および創意工夫に	(1) 個に応じた指導のための配慮や、補充的・発展的な学習の工夫がされているか。	●「公民にアクセス」で取り上げられている内容が、学習を深める内容となっている。(P91など) ●「深めよう」では発展的な学習ができるように構成されている。(P66, 67)	●「クリップ」では、公民の内容を深める発展的内容として取り扱われている。(P75など)	●「深める公民」「もっと知りたい」が、学習を深めたり発展的な内容となっている。(P90 130など)	●「How to」では、将来、生徒にとって役立つ知識が紹介されている。(P113など) ●「羅針盤マーク」では、未来の社会をつくるために参考になる取り組みが紹介されている。(P53など)	●「明日に向かって」では、多様な学習方法が示されている。(P156, 157)	●「もっと知りたい」で深く理解するコーナーが設けられている。(P84など)	●「理解を深めよう」のページで、近年のニュースや時事問題が取り扱われている。(P55, 59)
	(2) 体験的な学習や問題解決的な学習展開など、多様な学習活動や学習方法を支援する工夫があるか。	●「公民にチャレンジ」で取り上げられている内容を話し合いなどにより、多様な意見を出し合い、学習を深めたり、発展させたりする内容となっている。(P98, 99)	●「言葉で伝えよう」の中でディベートやシミュレーションなど多様な学習方法が示されている。(P58 P102など) ●「読み解こう」で、資料を読み取ったり、考えを深める内容となっている。(P39など)		●「トライアル☆公民」では、意見をまとめたり、話し合ったりして、学習をさらに深める内容になっている。(P144など) ●「技能をみがく」では、様々なテーマについて取り上げ、多様な学習方法が紹介されている。(P57など)			●「やってみよう」のコーナーでは、多様な学習方法が示されている。(P110など) ●「指しマーク」は、学習内容に関連した情報が紹介されている。(P14, 15など)
	(3) 児童・生徒の興味・関心・意欲を高めるための工夫があるか。	●「調査の達人」では調査学習を進めるうえでの基礎的な技能を身につけるコーナーとなっている。(P208など)	●「見てみよう」が導入資料やポイントの説明になるよう工夫されている。(P56など)		●「クローズアップ」では、これから学ぶ内容に関する実社会の事例が紹介されている。(P40, 42など) ●「Yes No」で、学習したテーマについて、賛成・反対の意見が紹介されている。(P53など)			●「〇〇の入り口」が各単元の導入の説明に適した内容になっている。(P44など) ●「発見！現代社会の特色」で身近な題材から考えられる工夫がされている。(P10, 11)
	(4) 本市の児童・生徒の課題である活用力や表現力を育むための工夫があるか。	●「えんぴつマーク」では、学習を深めるための作業や活動が紹介されている。(P88など) ●「トライ」では資料を読んで考えをまとめたり、話し合うよう設定されている。(P113など)	●「ふりかえる」のステップ2は、表現力の向上に繋がるように工夫されている。(P114, P139など)	●「調査」では、話し合ったり、調べたりするための視点が示してあり、表現力を高めるものとなっている。(P147など)	●「説明しよう」では、学習した内容を踏まえ、自分の言葉で説明する作業を入れている。(P125など) ●「学習をふりかえろう」の「説明しよう」で言語活動をともなう表現力の向上につながるよう工夫されている。(P58, 59)	●言語活動コーナーとして「読み取る」「考えよう」「つたえよう」が設定されている。(P10など) ●「公民+α」では学習内容に関する理解を深めるように設定されている。(P15)	●「学習のまとめと発展」の発展の部分で、言語活動をともなう表現力の育成につながる間になっている。(P56など)	●人生モノサシの中で将来を見据えた学習計画をたてるページがあり、これからの学習につながるよう工夫されている。(P2~5)
	(5) 学習の振り返り等、知識を十分習得できるような工夫があるか。	●「この章の学習を確認しよう」では用語の確認のページが分かりやすくまとめられており、問題形式で知識を復習しやすくなっている。(P116など) ●「確認」が右下にあり、その時間で学習した内容を確認できるような工夫されている。(P49など)	●「ふりかえる」のステップ1では、その時間の学習をふりかえられるように設定されている。 ●「学習のまとめと表現」が、ワークシート式のまとめと表現力を高める課題が設定されている。(P72など)	●「単元のまとめ」で、それぞれの章の内容について復習できるように工夫されている。(P24など)	●「確認しよう」「説明しよう」が見開きページの右下にあり学習の最後にふりかえるポイントがわかりやすくなっている (P79など) ●章末の「学習をふりかえろう」のページでは「確認しよう」と「説明しよう」に分けてまとめられており、問題形式で復習しやすくなっている。(P146, 147)	●「学習の確認と活用」では、表現力を高めるような工夫されている。(P47など) ●「学習の整理と活用」で、復習できるように工夫されている。(P74など)	●「ここがポイント」で見開きページのまとめが示されている。(P5など) ●「学習のまとめと発展」の学習のまとめが、最重要語句の確認と400字でまとめる学習に構成されている。(P56など)	●学習のまとめのページが分かりやすくまとめられており、問題形式で知識を復習しやすくなっている。(P82など) ●「えんぴつマーク」では、確認したり、深めたりする課題が提示されている。(P75, 76など)
E 体裁に関する事	(1) 色彩・字体・配置(空間処置)について、ユニバーサルデザインの観点も含めた配慮がなされているか。					●インデックスがあり、該当ページを探しやすくなっている。		
	(2) 印刷・製本(堅ろう性)・紙質について、ユニバーサルデザインの観点も含めた配慮がなされているか。							